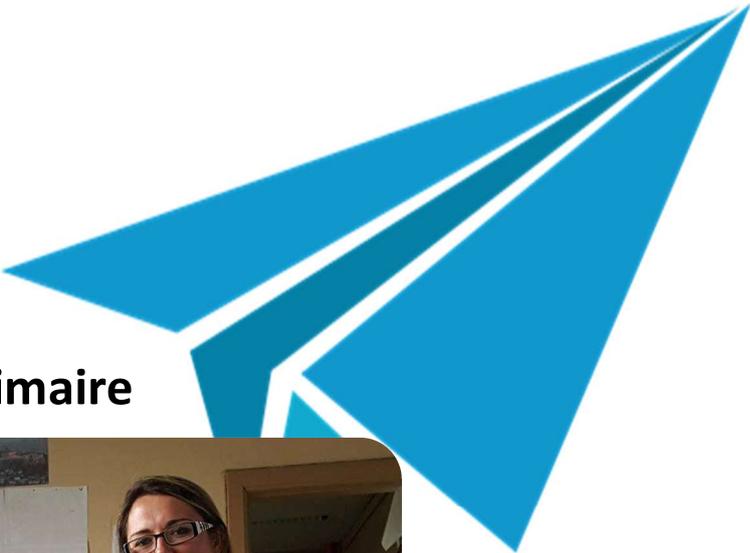


Ecoles communales maternelle du « Beau Séjour et primaire du Val d'Orcq



Projet d'établissement 2024/2027

*Tu me dis, j'oublie. Tu m'enseignes, je me souviens.
Tu m'impliques, j'apprends*
(Benjamin Franklin)



Equipe pédagogique du primaire



Equipe pédagogique de maternelle



Ecole maternelle du Beau Séjour



Ecole primaire du Val d'Orcq



Ecole communale Beau Séjour

Section maternelle

Avenue Beau Séjour, 80 - 7500 Tournai

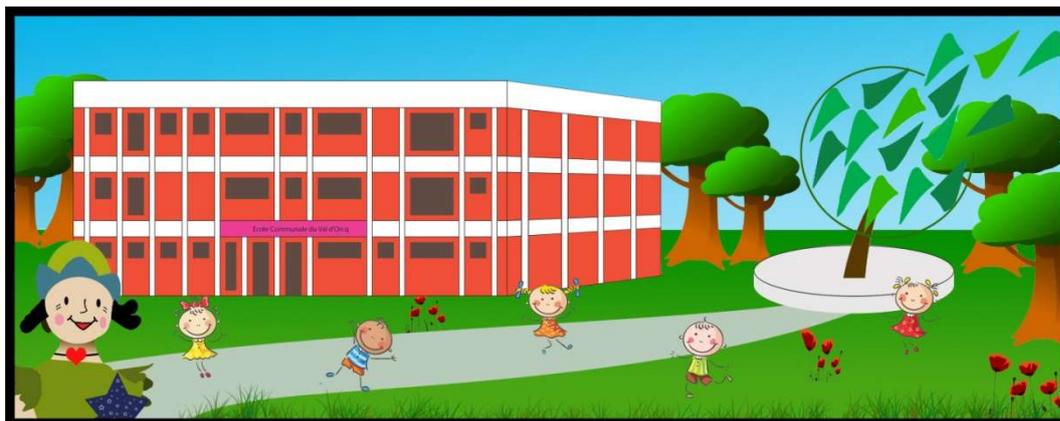
Téléphone : +32 69/22.09.73

Téléfax : +32 69/22.09.73

Email : ecole.beausejour@tournai.be

Site : beausejour.tournai.be

Direction : Monsieur Rodolphe CUVELIER



Ecole communale du Val d'Orcq

Section primaire

Résidence Marcel Carbonnelle, 7b

7500 Tournai

Téléphone : +32 69/22.97.25

Téléfax : +32 69/22.97.25

Email : ecole.valdorcq@tournai.be

Site : valdorcq.tournai.be

Direction : Monsieur Rodolphe CUVELIER



Les prescrits légaux

- ✓ Le Décret définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre du 24 juillet 1997 prône l'école pour tous, l'école qui répond aux besoins de chacun.
- ✓ Les Socles de compétences (mai 1999).
- ✓ Le Décret organisant l'enseignement spécialisé du 3 mars 2004 fixe, notamment, les modalités de l'intégration scolaire.
- ✓ Le projet éducatif et pédagogique de l'enseignement communal de Tournai.
- ✓ Le Pacte pour un enseignement d'excellence.

Les objectifs généraux traduits en questions concrètes

- Promouvoir la confiance en soi et le développement de la personne de chacun des élèves (respect des droits de l'enfant) : « Es-tu content d'être allé à l'école aujourd'hui ? T'es-tu senti respecté ? »
- Amener tous les élèves à s'approprier des savoirs et à acquérir des compétences qui les rendent aptes à apprendre toute leur vie et prendre une place active dans la vie économique, sociale et culturelle (acquisition de savoirs et de compétences) : « Qu'as-tu appris et comment ? »
- Préparer tous les élèves à être des citoyens responsables, capables de contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, et ouverte aux autres cultures (citoyenneté responsable) : « As-tu pris part à la vie de la classe ? »
- Assurer à tous les élèves des chances égales d'émancipation sociale (égalité des chances) : « As-tu progressé ? »

Les questions traduites en actions...



Une équipe motivée...

Un directeur engagé avec ses enseignantes et proche des parents, un accueil familial, des institutrices, des maîtres spéciaux, des psychomotriciens et une puéricultrice, dynamiques et motivés, un personnel d'entretien qui prend grand soin de la propreté de l'infrastructure, une accueillante le matin et le soir. Bref, une équipe qui fait toute la différence!

Un directeur engagé...

Enseignant depuis 30 ans, le directeur assume 12h de cours/semaine et partage les réalités du quotidien et ses ambitions pédagogiques au plus près de son équipe.

Réinventer l'école...



Un regard neuf sur l'école qui rejoint une attente sociétale forte : celle d'une école où chaque enfant serait traité comme une exception, centrée sur le goût d'apprendre, la confiance en soi, l'entraide, l'autonomie, la créativité, l'apprentissage du vivre-ensemble... Comment ? En accompagnant l'élève et en l'amenant à se dépasser, à se surpasser, à croire en lui, en son potentiel afin de l'amener naturellement vers les apprentissages.



Une école en marche...

Une équipe éducative qui se remet en question et qui comprend que l'école d'hier ne peut plus répondre aux besoins de l'école d'aujourd'hui dans un monde qui connaît une grande mutation dans tous les domaines dont les défis pour demain sont importants. Une équipe qui cherche des marches de manœuvre sans frondeuse contre le système. L'enseignant ne peut plus limiter à la transmission du savoir car il n'en n'est plus le seul détenteur. Il doit donc poser l'exigence du « comment trier toutes les informations ? ». Il est un organisateur, un médiateur, un conseiller, il régule le groupe, il amène la connaissance là où elle est nécessaire. Il laisse l'enfant découvrir. « Tu me dis. J'oublie. Tu m'enseignes. Je me souviens. Tu m'impliques. J'apprends » Benjamin Franklin.

Pour l'enseignant, cela implique de sortir d'un "confort personnel", il faut mettre tout le système en capacité d'accompagner chacun tel qu'il est et à son rythme. Ce n'est pas une tâche facile mais c'est la philosophie de l'école.



et

être

se



L'environnement avant tout... et citoyenneté responsable

Un contact permanent avec la nature et les éléments du quotidien pour entrer dans le monde des « grands ». Des activités qui conscientisent sur notre environnement proche et le respect de celui-ci pour le bien-être de tous. Une attention particulière à une bonne hygiène de vie et à l'alimentation. Un repas "fait maison", une fois par mois avec la 1ère année primaire.

La culture sous toutes ses formes... au service de l'émancipation sociale

Des activités artistiques explorant divers courants d'art pour stimuler la créativité et s'ouvrir à la culture... Imiter les artistes pour ensuite sortir ce que l'on a en soi. L'art est accès à la liberté dans la création.



L'élève est un chercheur...



Développer la capacité naturelle de « chercher » par expérimentation, par questionnement, par exploration. Du questionnement enfantin transformé en questionnement scientifique par l'enseignant qui l'accompagne dans sa démarche, l'enfant acquiert des capacités à devenir acteur de son apprentissage, à se valoriser et à découvrir l'éthique de la recherche -> éthique de coopération, d'émission d'hypothèses, de vérification de ses sources, ... Apprendre aux enfants à mieux gérer leur travail, contrôler leurs émotions et devenir vraiment

autonomes avec une présence bienveillante de l'enseignant mais aussi avec un ensemble d'outils et de contraintes afin que chacun donne le meilleur de lui-même. Ateliers en autonomie : ateliers « provocations » : l'objectif des provocations est d'inviter les enfants à explorer le matériel, à s'exprimer et à développer des stratégies, ateliers pour affiner les sens : capacités de perception sensorielle pour percevoir le monde extérieur par les 5 sens.

Ateliers multi-âges au service des compétences et des savoirs : une même thématique, des ateliers transversaux, le tutorat des grands en faveur des plus jeunes pour plus d'autonomie et pour développer la confiance en soi.

Une mixité sociale et multiculturelle...

Une mixité sociale et multiculturelle pour apprendre à vivre ensemble vers un monde meilleur. Entraîner l'enfant à explorer ses compétences relationnelles et à développer des habiletés sociales. Le groupe s'enrichit de la différence et apprend la tolérance et la bienveillance -> développement de l'empathie. Réapprendre la générosité, le partage, l'attention à l'autre. Ramener à l'essentiel de la relation humaine : apprendre à se connaître, à être bien avec soi-même pour aller vers les autres.



Le théâtre, vecteur de communication et d'épanouissement...

Cours de musique et de théâtre dispensés au sein de l'école par des professeurs du Conservatoire de Tournai. « Je suis différent. Tu es différent. Chacun est différent. Evidemment. » Vivre ses identités multiples, en jouer... Renforcer sa confiance en soi, se construire.

Rencontrer les différences qui nous habitent, celles que l'on côtoie, qui nous heurtent parfois. Rencontrer comment trouver l'harmonie, l'équilibre ? Découvrir, se découvrir... Apprendre, comprendre, grandir.



Intégration des enfants à besoins spécifiques



L'école est engagée dans le processus d'intégration et met en place les stratégies liées aux besoins spécifiques des enfants.

Elle s'articule donc autour de deux volets. Tout d'abord, le volet thérapeutique, axé sur les troubles spécifiques dont se charge la logopède en travail individuel. D'autre part, le volet pédagogique, réservé à l'enseignant qui prépare ses séquences d'apprentissage à travers un matériel et des canevas adaptés.

Elle préconise de permettre à l'enfant de participer à toutes les interactions sociales qui ont lieu au sein de la classe et de l'école afin qu'il puisse être stimulé par ses compagnons de classe. Elle vise à long terme à une autonomie relative en fonction des besoins pérennes de l'enfant.

Des enfants heureux, des parents satisfaits...

Notre meilleur atout : des enfants heureux, épanouis et motivés! Des parents convaincus par notre travail !

Une pédagogie reconnue



En 2018, l'école a obtenu le premier prix pour l'enseignement de la Fondation Prix Reine Paola pour sa pédagogie innovante.



Collaborations...



- ✓ Le centre psycho-médico-social (PMS)
- ✓ Les services ambulatoires (centres pluridisciplinaires, centres d'aide précoce, services d'aide à l'intégration, ...)
- ✓ Le centre de promotion de la santé à l'école
- ✓ Les services médicaux
- ✓ Les services sociaux
- ✓ Les logopèdes indépendantes
- ✓ Le service pédagogique et les musées de Tournai
- ✓ L'Ecole Normale (HEH)
- ✓ La Croix-Rouge de Belgique
- ✓ Les fondations philanthropiques
- ✓ Les opérateurs culturels permanents : Conservatoire de Tournai, Maison de la culture de Tournai, Créa-Théâtre de Tournai
- ✓ Les opérateurs culturels et citoyens occasionnels : Centre dramatique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse, les « Jeunesses musicales », le CRIE, Ipalle, Oxfam, ...



Frais scolaires, horaires, règlements...

- ✓ Les frais scolaires sont liés aux repas, déplacements en bus, fréquentation de la piscine, visites culturelles, spectacles, cinémas, classes de dépaysement, voyage scolaire, excursion, ...
- ✓ Dans le cadre des activités pédagogiques, une participation pourrait être demandée (exemple : achat d'un roman pour une activité de lecture) ainsi que pour des activités festives (exemple : fête de l'école).
- ✓ A l'exception des repas, piscines et déplacements en bus, ces frais n'excèdent pas 100 euros par an.
- ✓ Les cours du Conservatoire sont facultatifs et gratuits.
- ✓ Le fonctionnement de l'école est régi par un règlement d'ordre intérieur complété par le règlement de l'enseignement communal.
- ✓ Liaison famille-école

Cette liaison se réalise par :

- ✓ En maternelle : un cahier ou une farde de communication.
- ✓ En primaire : un journal de classe et une farde de communication.
- ✓ En primaire : 3 réunions de parents par année scolaire.
- ✓ En maternelle et primaire : des réunions privées avec l'enseignant, la direction ou le PMS à la demande d'un des intervenants.
- ✓ Horaires

En maternelle	En primaire
Garderie dès 7h Cours : 8h40-12h / 13h30-15h30 Accueil extrascolaire jusque 18h	Garderie dès 7h Cours : 8h30-12h10 / 13h10-15h10 Etude de 15h10 à 16h (Cours du Conservatoire de 15h10 à 16h pour les 1 ^{re} et 2 ^e années, de 15h10 à 16h50 pour les autres classes) Accueil extrascolaire jusque 18h (16h le mercredi)



Activités et projets antérieurs :

- Prix pour l'Enseignement de la Fondation Reine Paola.
- Echange avec la Communauté germanophone (Fondation Prince Philippe).
- Exposition « Trois 11 pour une paix » dans le cadre du centenaire de l'Armistice.
- Création du « Jardin des coquelicots » dans le cadre du relais de la mémoire.
- Création du spectacle « Drôles de bêtes » en collaboration avec le Conservatoire de Tournai.
- Bivouac dans le bois de Froyennes, école du dehors, en collaboration avec le CRIE.
- Création d'une classe « nature » subsidiée par le projet « Ose le vert ».
- Installation d'une mare subsidiée par le « Contrat rivière Escaut-Lys » et le CRIE.
- "La Guerre ça me regarde", financée par la Coopération Belge au Développement et la Croix-Rouge de Belgique, projet d'Education à la Citoyenneté Mondiale.
- Projet « Ecole numérique ».
- Formation « Céline Alvarez » à l'université de Namur : « Les lois naturelles de l'enfant ».
- Visite de la chèvrerie d'Havignes, du musée du miel, d'une boulangerie, d'une épicerie, d'une jardinerie, ...
- Participation à l'Art dans la ville : « Le fil de la vie ». (Musée de Folklore)
- Tri sélectif et compostage avec le soutien d'IPALLE.
- Visite du Parlement fédéral et du parlement de la Communauté germanophone.
- Classes de dépaysement à Verviers, Namur, Wellin, Malmedy, ...
- Repas mensuel « fait maison ».
- Petits déjeuners « Oxfam ».
- Projet alimentation saine – Chasse aux sucres et additifs.
- Sensibilisation au harcèlement scolaire, ateliers philosophiques.
- Concours Infrabel pour la sécurité ferroviaire. (Ecole deux fois lauréate)
- Ateliers créatifs et pédagogiques multi-âges, ateliers autonomes, tutorat.
- Potagers partagés, jardinage et potagers au sein des implantations.
- Visite des musées tournaisiens, du beffroi, de la cathédrale, ...
- Séjours à Pairi Daiza, Eupen, Ypres, Gand, Côte belge, Hautes-Fagnes, Bruxelles, ...
- Marché de Noël, marché artisanal, ...
- Spectacles de théâtre et cinéma.
- Stage de théâtre au centre Culturel « La Marlagne » de la Communauté française.
- Activités sportives, piscine, patinoire, ...



